



# 畫話 會說故事 畫的圖畫!

STORYTELLING IMAGES 2024.10.05  
2025.01.01

國立故宮博物院  
NATIONAL PALACE MUSEUM



**1**

S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

**2**

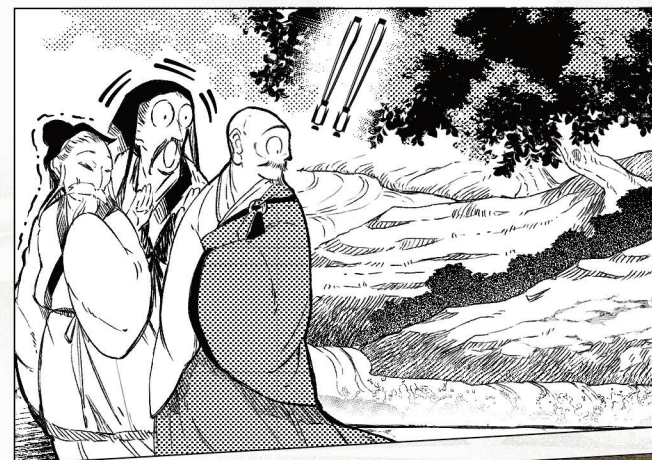
S	M	T	W	T	F	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

**3**

S	M	T	W	T	F	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

**4**

S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		



5

S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

6

S	M	T	W	T	F	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

7

S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

8

S	M	T	W	T	F	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

9

S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

10

S	M	T	W	T	F	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



## 展覽平面圖



1 圖像強大的敘述力

2 成教化、助人倫  
——儒家觀點下圖畫  
最重要的功能

3 悅目賞心  
——圖畫的娛樂功能

4 如何辨別畫面中的故事

5 國寶聚焦

畫語悅讀

畫中話

畫語悅動



# 11

S	M	T	W	T	F	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

# 12

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



### 傳宋李迪畫三顧圖（局部）

東漢末年，群雄割據。劉備聽從謀士徐庶建議，帶著關羽、張飛一同前往南陽臥龍崗，求取隱居賢士諸葛亮相助。第一次拜訪在三月，諸葛亮在庵中讀書，讓道童謊稱自己外出赴宴。到八月，劉備再次前往，諸葛亮依舊找理由婉拒。第三次，劉備讓部隊在草庵前下馬等待，道童回覆諸葛亮正在看文書。三人在庭院等候至諸葛亮起身，邀劉備入座。諸葛亮剖析當時天下局勢，謀劃戰略，成為劉備與後來蜀漢的軍師。



### 元人畫四孝圖 陸續懷橘（局部）

陸續六歲時前去拜見袁術，袁術招待他上席。陸續看見筵席上有幾顆橘子，便偷偷往袖裡藏了幾顆，準備帶給愛吃橘的母親。拜別時，橘子掉了出來。袁術問他原因，陸續回答：「我想帶回去孝敬母親。」袁術對此非常讚賞，勉勵他多行孝道。陸續孝順的美名逐漸傳到朝廷，後來被任命為太守。



### 宋人虎溪三笑圖（局部）

慧遠法師在廬山住了三十多年，從不離開廬山，也不接觸塵俗。當他送客人越過虎溪，老虎總是會大叫，彷彿在提醒他不能越溪。某次他送別詩人陶淵明與道士陸修靜，一路上三人談論道理，意氣相合，不知不覺走過了虎溪。三人發現後，不禁相視大笑。



### 元人畫四孝圖 王祥冰魚（局部）

王祥從小失去父親，長大後一心奉養母親。母親生病，藥物無法治癒。到了冬天，王母突然很想吃鯉魚，王祥便四處尋找湖泊取魚。但湖面結冰無法捕魚，王祥向天哭求，然後脫下衣服，試圖用體溫融解湖冰。冰層突然自動裂開，兩條鯉魚從水中躍出。開心獲得鯉魚的王祥，將魚煮成羹湯給母親吃，不久，她便痊癒了。



### 宋人卻坐圖（局部）

漢文帝與竇皇后、慎夫人到上林苑遊賞。在宮中，慎夫人常與帝后坐相同位階的席位。這天袁盎刻意引導她退坐次位。慎夫人發怒，不肯就坐；文帝也震怒，並起身返回宮中。袁盎找機會上前解釋：「尊卑有序，上下才會和睦。慎夫人是妾，怎麼能與帝后同坐？陛下這樣寵愛反而會害了她。還記得過去戚夫人被呂后處以酷刑，成為人彘的事嗎？」文帝悅納了他的諫言並轉告慎夫人。慎夫人於是獎賞袁盎豐厚的錢財。



### 宋 陳居中文姬歸漢圖（局部）

東漢末年戰亂頻繁，名臣蔡邕的女兒文姬（蔡琰）被擄去嫁予匈奴左賢王，至北方展開一段痛苦且漫長的生活。她在此期間誕下二子，雖厭惡異族，對自己腹生手養的孩子仍產生憐愛。一日漢族來使傳達要贖回文姬的消息，文姬驚喜之餘，又因將與幼兒分離感到悲傷。二個兒子更緊抓文姬衣裳，不願分別，但她終究被帶回鄉了。歸家後，文姬將此十二年的光陰與愁思化作胡笳琴曲，隨著樂聲緩緩傾訴。



國立故宮博物院100<sup>+</sup>院慶  
THE 100<sup>+</sup> ANNIVERSARY OF THE  
NATIONAL PALACE MUSEUM

111001 臺北市士林區至善路二段221號  
No. 221, Sec. 2, Zhishan Rd., Shilin Dist.,  
Taipei City 111001, Taiwan (R.O.C.)  
Tel: 886-2-2881-2021  
<http://www.npm.gov.tw>