

第二屆博物館藏品管理與應用工作坊：國際交流展覽

簡章

壹、工作坊緣起與目的

國立故宮博物院度藏 69 萬 6 千餘組件歷代皇家珍藏的藝術珍品、善本古籍、清代文獻檔案及歷史輿圖等，如何永續保存維護文物的安全，並進行研究考訂、展覽分享、教育推廣、學術交流、觀眾服務、衍生利用及創意加值等，是本院的法定職掌與核心業務，彰顯了本院獨一無二的公共價值。公共價值的展現管道眾多，其中一項為「國際交流展覽」，就複雜度而言，跨國分工的難度最高，有賴館方上下齊力，始具成效。本院參與國際交流展覽，始於「中國藝術國際展覽會」（1935 年倫敦），至近期「臺北 國立故宮博物院—神品至寶展」（2014 年東京、九州），累積豐富的實務經驗與創意的展現。

去（2015）年由本院與北山堂基金，共同首度舉辦「博物館藏品管理與應用工作坊」，反應熱列。本年度工作坊於 5 月 15 日召開，適逢國立故宮博物院九十週年院慶及故宮南院亞洲藝術文化博物館開館試營運，故以「國際交流展覽」為主軸，規劃「國立故宮博物院之國際交流展覽」、「國際展覽之借入案例及其管理」與「國際借展之法規、程序」等三個子題。除針對本院國際交流展覽的回顧與展望，以及配合南部院區開館試營運的國際展覽、多媒體互動展的海外巡迴展外，同時，邀請國立自然科學博物館、國立臺灣博物館、國立臺灣美術館、國立歷史博物館與本院，以及文化部文化資產局，共同探究「國際交流展覽的跨國分工」、「展覽品管理」及「相關法規、程序」等議題，期能以多元、多面向討論，深入了解國際交流展覽對於博物館典藏管理及應用的影響，以作為公共價值的展現基礎。

貳、主辦單位

國立故宮博物院、北山堂基金

參、工作坊地點：

國立故宮博物院正館 B1 多媒體放映室

(臺北市士林區至善路二段 221 號)

肆、工作坊日期及議程

一、日期：2015 年 5 月 15 日(星期五) 9:00~17:00

二、議程：詳附件

伍、報名事項

一、報名名額：100 人 (院外人士 70 人 / 本院同仁 30 人，依報名先後順序錄取，額滿為止，若報名人數超出名額限制，主辦單位得提前停止報名)

二、費用：免費

三、報名日期：2015 年 4 月 24 日(星期五)中午 12:00 開始，至 5 月 7 日(星期四)中午 12:00 截止。

四、報名方式：採取「線上報名」，請參考：

工作坊網址：<http://theme.npm.edu.tw/exh104/CMS/>

「線上報名系統」網址：<https://signup.npm.edu.tw/>

五、錄取通知：2015 年 5 月 8 日 (週五) 下午 14:00，公布於本院官網(<http://www.npm.gov.tw/>)「最新消息」。

陸、其他

一、報名成功者，請於工作坊當日上午 9 時 00 分，至國立故宮

博物院正館 B1 多媒體放映室辦理報到，並領取工作坊手冊。

二、參加人員核予公務人員終身學習時數（上午三小時，下午三小時）。請於現場簽到。

三、本工作坊不供應午餐。為響應政府環保政策，請與會者自備水杯。

四、任何報名疑問，洽詢電話 02-2881-2021 分機 2306 王小姐。

第二屆博物館藏品管理與應用工作坊：國際交流展覽 議程

2015 年 5 月 15 日（五） / 國立故宮博物院正館 B1 多媒體放映室		
時間	內 容	
09:00-09:30	報 到	
開幕式		
09:30-09:40	馮明珠 國立故宮博物院院長 暨 張藝議 北山堂基金總監 致詞	
專題演講		
09:40-10:10	講者	題目
	馮明珠 國立故宮博物院 院長	展現文化軟實力－ 談近七年來國立故宮博物院的國際策展活動
10:10-10:30	休 息	
場次一：國立故宮博物院之國際交流展覽		
10:30-11:30	主持	講者/題目
	何傳馨 國立故宮博物院 副院長、中華民國 博物館學會副理 事長	鄭邦彥 / 國立故宮博物院登錄保存處 助理研究員 國立故宮博物院國際交流展覽的回顧與展望
		翁宇雯 / 國立故宮博物院南院處 助理研究員 伊自萬里來－「尚青」的故宮南院國際借展
		謝俊科 / 國立故宮博物院教育展資處 副處長 以故宮海內外數位巡展經驗，探索無牆博物館發展趨勢
11:30-12:00	綜合討論（上午場次）	
12:00-13:30	中 餐	
場次二：國際展覽之借入案例及其管理		
13:30-14:50	施國隆 文化部 文化資產局局長	劉德祥 / 國立自然科學博物館科學教育組 主任 與美國自然史博物館合作絲路行特展之經驗分享
		蘇憶如 / 國立臺灣博物館教育推廣組 研究人員 策展・分工合作・展示設計－博物館國際交流展覽經驗分享 以臺、捷國際交流展「波西米亞偶的家－捷克懸絲偶戲展」為例
		張正霖 / 國立臺灣美術館展覽組 研究員 互為主體－國立臺灣美術館的亞洲類跨國展覽實踐
		林仲如 / 國立歷史博物館展覽組 研究人員 從迪士尼到吸血鬼的國際特展血汗史
14:50-15:10	休 息	
場次三：國際借展之法規、程序		
15:10-16:10	葉貴玉 國立自然科學博 物館科學教育組 前主任、國立臺南 藝術大學前文博 學院院長	蔡美麗 / 文化部文化資產局古物科 科長 從文化資產保存法－談我國國際借展相關法規與程序
		周佳樺 / 國立故宮博物院登錄保存處 副研究員 美國豁免司法扣押相關席勒案之經驗汲取
		王琤雯 / 國立故宮博物院登錄保存處 助理研究員 國際借展標準作業程序－以 SPECTRUM 為例
16:10-16:40	綜合討論（下午場次）	