

《諸品積咒經》—— 另一部清宮佛典精品

■ 劉國威

此部《諸品積咒經》為傳統梵箬形式，以白紙硃墨於康熙十三年（1674）七月抄寫完畢。函內共收密咒陀羅尼及短篇佛教經典共一百六十七部，屬藏傳佛教「陀羅尼集」（gzungs 'dus / bsdus）類別，此類「陀羅尼集」在西藏歷史上曾由不同宗派的多位祖師先後編纂，如《龍藏經》內所收「陀羅尼集」即是由主編蔡巴本《甘珠爾》的布頓·仁欽竹（Bu

ston rin chen grub, 1290-1364）所編纂。據此函《諸品積咒經》藏文跋文記載，此部寫本是依據覺囊派著名祖師多羅那他（Tārānātha, 1575-1634）晚年所編版本抄寫而成，其內容特徵是收入達惹那他撰寫的〈所願悉生〉（dkar chag dgos 'dod kun 'byung）內容目錄，並將《文殊真實名經》（Mañjuśrīnāmasaṃgīti）冠為此函首部，且該經採用夏魯譯師（Zha lu

128

故宮文物月刊
451



清 康熙 《諸品積咒經》 清康熙間內府藏文朱寫本 國立故宮博物院藏 故藏 000091



lo tsA chos skyong bzang po, 1441-1527) 所譯之
最晚藏文譯本，迥異於大部份藏文藏經版本。

全函以三層經布包裹，壘疊經葉兩側彩
繪有八吉祥圖飾，經葉上下各有兩塊外護經
板及內護經板，上內護經板彩繪釋迦牟尼佛
與金剛持，中間有梵藏文字體之頂禮三寶語
詞（其意為：「頂禮佛、頂禮法、頂禮僧」），
下內護經板則分繪帝釋天與四大天王。經葉

以藏文楷體硃砂紅墨書寫，首四頁面分別為
四、五、六、七行，餘頁均為八行，此體例
與康熙八年（1669）完抄之《龍藏經》雷同。

康熙皇帝（1654-1722）該年剛好滿二十
歲，此函藏文跋文多處明述抄經功德迴向：
祈請康熙皇帝帝祚遐永，子孫綿源不絕，群
生滿願安樂。故此函應是當時內府為康熙皇
帝祝壽所造之作。

作者任職於本院圖書文獻處

