

清宮文獻裡的公主姿態

■ 賴玉玲

傳統公主的降生，因為無關朝祚延續的皇位繼承，常常顯得無足輕重，身影容易被隱沒。時至今日，清朝公主影像多不可查，但是清宮檔冊、典籍卻不乏公主的蹤跡。在清朝公主參與宮廷內外慶典和筵宴的日常行儀、維繫清帝國聯盟的下嫁婚禮之外，跟隨清宮檔案、摺件裡的公主記事，從文字敘述認識清帝國賦予而呈現的各式各樣公主姿態。

公主的由來

「公主」一詞，源起《春秋公羊傳》「天子嫁女於諸侯，必使諸侯同姓者主之」：¹周天子女兒的婚配，禮制上須由與周天子同姓的公侯主婚；「主」是主婚之意，因為天子女兒經過「公主」的程序，也就是「公主」稱號的由來。但當時諸侯國之女同樣要經歷「公主」的婚嫁儀式，公主就衍生成為古代皇女和諸侯之女的稱號。而後隨冊封制度發展，歷朝對皇女的稱呼也屢有變革，在政治動盪、分裂的南北朝時期（420-589），除了皇女之外，宗室、藩王之女和外姓養女也會受封為公主。施行和親政策的唐朝（618-907），遠嫁外藩的宗女與皇帝的女兒，同等都會被封「公主」。北宋徽宗（1082-1135）時，一度下詔仿效周朝皇女的「王姬」，使用「帝姬」替代做為對公主的稱呼。大致漢朝開始確立有皇帝之女為公主的認知，並且逐漸發展出在「公主」稱號前加冠皇女食邑所在郡、縣名，或駙馬所屬的領地名；又常見使用二字的美詞加稱。另外，受尊寵的皇女得加號為「長公主」、「大長公主」，並

且由於「公主」不是世襲的爵位，公主在同時代往往出現有使用相同稱號的情況。

外族所建立的政權，大都沿襲中原舊制，與宋朝（960-1279）同時期由契丹族建立的遼（916-1125）、女真族的金（1115-1234），都用「公主」作為皇女的稱號；隨後的蒙元（1271-1368），則對皇女、諸王之女都稱公主。²在歷

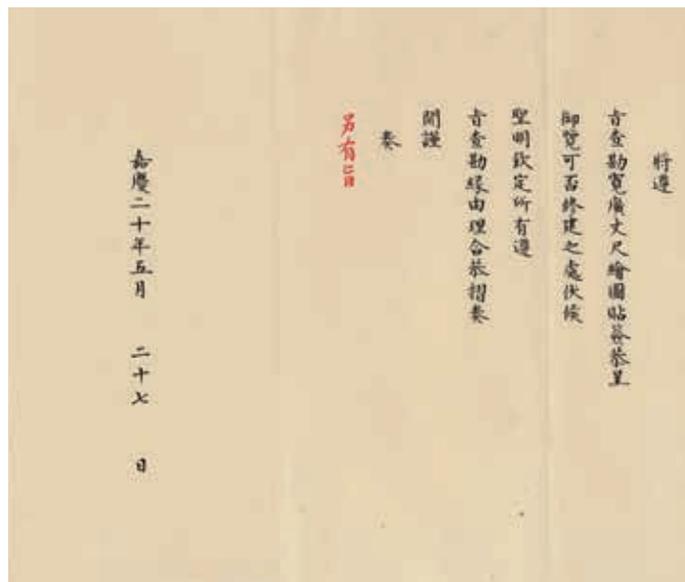


圖1 清 成書〈奏聞奴才遵旨查勘五公主園寢緣由〉 嘉慶20年5月27日
8扣 國立故宮博物院藏 故宮 104707

朝相沿以公主為皇帝女兒稱號的發展背景下，滿族入關前的後金（大金國，1616-1636）時期，卻是沿用傳統稱呼旗人年輕女子的滿語「格格」（gege），作為包括皇女、宗女，下至滿洲貴族女兒的指稱。《清史稿》記：「太祖（努爾哈齊，1559-1626）初起，諸女但號格格。」³官方檔案中見有努爾哈齊的女兒們在「格格」前，加上丈夫的藩部名如：棟鄂、哈達、巴約特的標示。繼位的皇太極（1592-1643）在天聰六年（1632）出兵征伐察哈爾後，分賞他的諸位姊妹的檔案紀錄：

賜棟鄂格格、哈達格格等二姊各蟒緞一、倭緞一、妝緞三、素緞八；巴岳特格格、松果圖格格等二格格各蟒緞一、倭緞一、妝緞三、素緞六；烏拉部額西特依格格、溫哲格格、穆庫西格格、瞻河格格等四格格各蟒緞一、倭緞一、妝緞三、素緞五；叔沃車勒蟒緞二。⁴

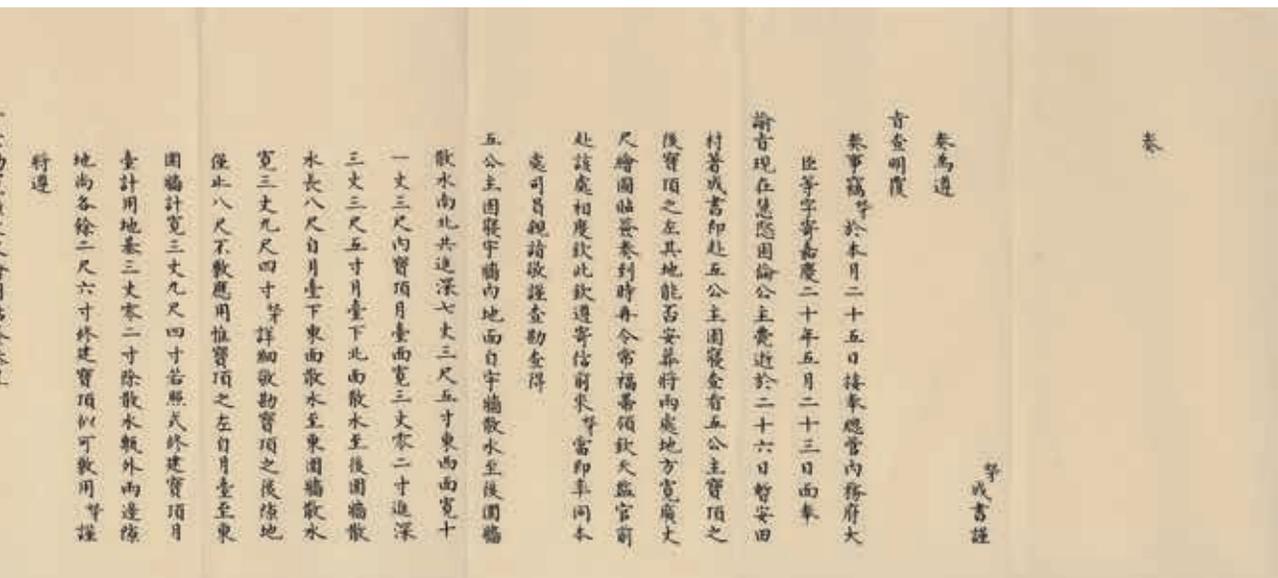
此外，清高宗乾隆皇帝（1711-1799）生母孝聖憲皇后鈕祜祿氏（1692-1777），在雍正元年

（1723）首次晉升為熹妃，史冊錄寫為「格格鈕祜祿氏封為熹妃」。⁵

皇太極在天聰十年（1636）建立大清國（daicing gurun），改年號崇德，首先對兄弟子侄敘功、外藩蒙古諸貝勒賜賞，隨即陸續議定各種國朝典制，朝賀、祭祀、冊封、婚儀程序和規模，訂定諸臣各品級頂戴外，宗室旗鼓、儀仗、冠服，乃至設宴和會面都加以規定。皇太極除對兄弟子侄封賞親王、郡王位銜，也對皇族妻妾、女兒、女婿等親族訂定名號，《滿文老檔》崇德元年（1636）五月記：

汗之女稱固倫格格，婿稱固倫額駙。其和碩親王、多羅郡王、固山貝子之女，若蒙聖汗養育下嫁，仍稱固倫格格，其婿亦稱固倫額駙。

皇女在傳統的格格稱呼之外，加上同樣滿語轉音，具有「國」之意的「固倫」（gurun），顯得位階尊貴。十一月皇太極再敕諭冊封兄弟子侄之福晉、功臣眷屬，同時倣效明朝對皇帝女兒稱公主的舊制，對姊妹女侄的冊封也使用



「公主」稱號，分別封長女（敖漢格格，1692-1777）、次女（察哈爾格格，1692-1777），長姊文哲（棟鄂格格，1578-1652）「固倫公主」（gurun i gungju）；二姊顏哲（沾河格格，1587-1646）和穆庫西（1595-1659）、松國托（1613-1646）兩位妹妹，以及清朝第一位出嫁外藩的養姊孫岱（巴約特格格，1590-1649）為「和碩公主」（hošo -i gungju），雖然皇太極的女兒並非都受到冊封，但卻是清朝使用「公主」的開端，從而轉變成皇女的名號，「格格」則主要用做皇室宗親和滿洲貴族女兒的指稱。

清朝的公主

清朝在皇太極以降，確立使用漢文音譯的公主（gungju）稱呼皇帝的女兒。有關公主的記事，清宮檔案、摺件有嘉慶帝（1760-1820）對他在嘉親王時期誕生的皇五女「五公主」園寢的調查（圖1）；⁶道光帝（1782-1850）有對早逝皇三女「三公主」的悼念，又為事權統一，曾傳諭：「嗣後無論官私大小事務，有應啓知皇后者，除本宮、四阿哥、四公主事務外，其餘俱著先行奏聞，皇后遇有交派事件，亦著俱奏，候旨施行」，而後《實錄》見有：「四公主、著指配奈曼王阿宛都瓦第扎布之子頭等台吉德木楚克扎布。授為固倫額駙」的下嫁紀錄。⁷依據道光朝（1821-1850）的系譜，四阿哥是後來繼位的咸豐皇帝奕訢（1831-1861），四公主則是四皇女壽安公主（1826-1860），說明在皇子封爵，皇女婚配之前，皇帝的兒女慣行在稱號前加上出生序位。換言之，清朝的公主在開始使用「公主」稱號後，皇女只要降生，即使未能成年而早夭，都還是有機會在傳統滿洲女子的格格稱呼之外，獲得公主稱號，並且按照出生、成長的「序齒」（序位）區隔不同公主的指稱。



圖2 清 崑岡等奉敕撰 《欽定大清會典》卷1〈宗人府〉 清光緒二十五年總理各國事務衙門石印本 國立故宮博物院藏 故殿 012998

公主降生後，通常在出嫁之時會得到封號，成為「固倫公主」或「和碩公主」。皇太極最初制定「汗之女稱固倫格格」，在格格稱號之前加上滿語轉音指稱「國」的「固倫」，突顯皇帝女兒地位的尊貴；繼而藉滿語分別代表國和地方語意的「固倫」和「和碩」（hošo），對七位皇族姐妹、女兒冊封，表現上下階序的公主樣態。到順治朝（1644-1661）確定「公主之等二：曰固倫公主，曰和碩公主。格格之等：曰郡主，曰縣主，曰郡君，曰縣君，曰鄉君。」⁸（圖2）皇族女兒的序位，明定：「凡公主之等二，曰固倫公主，曰和碩公主。皇女自中宮出者，封固倫公主；由嬪妃出者，封和碩公主。如中宮撫宗室女，下嫁，亦封和碩公主。固倫公主品級視親王，和碩公主品級視郡王。」⁹（表一）

順治十四年（1659）先晉封太宗皇太極第二女為固倫長公主，第三、四、五、八女為固倫公主，以及第十四女為和碩公主，並分別頒發金冊，制定出嫡、庶皇女的公主封銜和品級。順治十六年（1659）進而傳諭禮部：「歷代大長

表一 清朝皇族女性封號

作者製表

性質	封號	身分來源
公主	固倫公主	皇后所出嫡皇女
	和碩公主	非皇后所出庶皇女
格格	和碩格格	和碩親王之女
	多羅格格	多羅郡王、和碩親王世子、多羅貝勒、多羅郡王長子之女
	固山格格	固山貝子之女
	格格	入八分鎮國公、入八分輔國公之女
宗女	宗女	不入八分鎮國公、輔國公，以及將軍之女

說明：清朝宗室貴族爵位等級，依序為親王、親王世子（親王嫡子）、郡王、郡王長子（郡王嫡子）、貝勒、貝子，以上 6 級在貝子以下，再分：「入八分」鎮國公、輔國公，與 6 級同樣具有參與朝政資格，合成 8 個等級爵位，又有「不入八分」的鎮國公、輔國公，以及鎮國將軍、輔國將軍、奉國將軍、奉恩將軍等 6 級爵位，總計 12 等級。沒有爵位的宗室成員，則統稱「閒散宗室」。

資料來源：整理自（清）允祿等奉敕撰，《欽定大清會典》，卷 1，《宗人府》，國立故宮博物院藏清乾隆二十九年武英殿刊本，故殿 035100。

公主、長公主、公主、俱有封號。或用國名。或用地名。或別加美號。俱錫以金冊。本朝公主、尚未加有封號。爾部即詳察封號、並頒冊典例、酌議具奏。」¹⁰ 將順治十四年已經進行晉封的幾位固倫公主，再分別晉封為永寧長公主、固倫延慶長公主、固倫興平長公主、固倫和順長公主、固倫永安長公主，以及皇太極十四女和碩公主再晉封為和碩建寧長公主；含稱號、位階，並仿效舊時漢地的公主冊立儀頒給金冊（圖 3），可見清朝公主的冊封漸趨制度化。

另一方面，《欽定大清會典》提及「如中宮撫宗室女，下嫁，亦封和碩公主」，透露清朝公主的冊封與公主的「下嫁」有關。清朝實錄有：道光二十四年（1844）「六公主著封為壽恩固倫公主」，「壽恩固倫公主」是在公主的稱號之外，加恩封給「固倫公主」位階和「壽恩」名的封號。咸豐五年（1855）又有「八公主著封為壽禧公主。九公主、著封為壽莊公主」都是在公主被指婚後進行加封。自後金時期努爾哈齊統一女真諸部，為要與明朝政權抗衡，開啓滿蒙通婚的政治聯盟，除了清朝皇帝



圖 3 清〈和碩公主下嫁後舉行冊封典禮應備金冊儀仗清單〉
道光朝 4 扣 國立故宮博物院藏 故宮 118511

的后妃、親王和皇子的福晉多有來自蒙古外，皇女的出嫁蒙古尤其有助達成藩部歸附，容易取得軍事協力。¹¹

蒙古藩部之外，公主的下嫁也在拉攏女真諸部、歸附降將、權臣貴族上發揮政治作用；公主下嫁前後冊立封號並頒給金冊的過程，就如同是清朝所賦予的使臣，必須承擔外交的責任。基於

政治和政策考量，冊封既抬升公主的位階，也得以籠絡藩部。因此繼順治朝對太宗皇太極時期幾位下嫁蒙古藩部、歸附降將的公主，先晉封固倫和碩公主，再升封加有名號的長公主封號後，康熙朝（1662-1722）晉封太宗八女為固倫端貞長公主、世祖二女為和碩恭愨長公主。

此外，清朝明令皇后所出公主加封「固倫」，但順治帝開始又有對下嫁公主的悼祭和追諡；雍正帝（1678-1735）時有將幾位順治、康熙朝出嫁蒙古的和碩公主升格，晉封固倫公主（順治朝端敏公主，康熙朝純愨、純禧公主）等諸例外，當中純愨公主（1685-1710）的晉升還是在亡故多年後，隨蒙古喀爾喀部額駙的建立戰功而追封，彰顯出清政權對政治聯盟的重視。另一方面，包括順治朝端敏公主，康熙朝榮憲、恪靜、純愨、純禧公主，乾隆朝和孝公主，嘉慶朝慧愨公主，道光朝壽莊公主，以及咸豐朝的榮安和榮壽公主，都不是皇后所生。除皇帝的庶女被封和碩公主，又將親王或宗室之女通過「撫育宮中」，由格格破格冊封為公主，以連帶提高額駙

的身份和待遇，實現籠絡和控制的目的。

為配合種種政治的需求，公主封號在「乾隆以上公主號皆於固倫、和碩之下。嘉慶中改冠於上」，經道光二十四年論定確立：「列封號，次別固倫、和碩」的書寫形式，以及皇女或宗女的冊封、晉封、追諡，乃至對早殤公主的追封，晉升多有違反規定的冊立過程，堆疊出清朝公主不同的樣態。

公主的待遇

到清朝政權漸趨穩定，對於公主的對待又再隨皇帝的喜好而轉變：康熙四十八年（1709）康熙帝將回門侍親的庶女二公主晉升固倫榮憲公主。乾隆帝所鍾愛的庶出十公主，在出嫁前被破格晉封固倫和孝公主。嘉慶、道光朝有對未及成年而早夭的公主追封固倫或和碩公主（嘉慶朝慧安和碩公主、慧愨固倫公主，道光朝端憫、端順固倫公主）。此外，咸豐朝（1851-1861）的榮壽公主，在同治年間（1862-1874）因為對生父恭親王奕訢（1833-1898）的政治酬庸，受

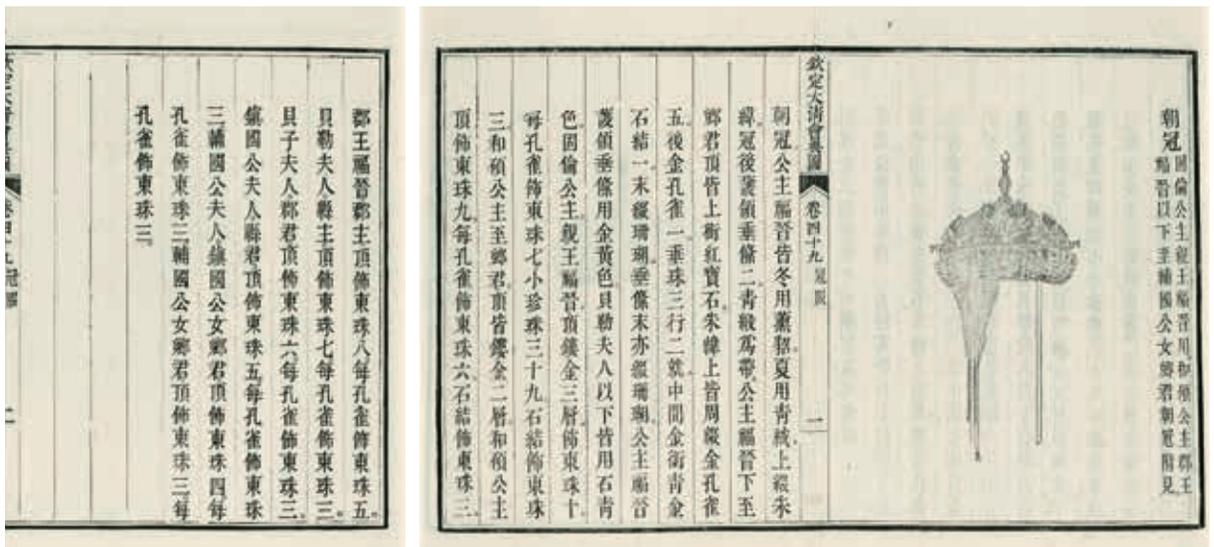


圖 4 清 托津等奉敕撰 《欽定大清會典圖》卷 49《冠服·朝冠》 清嘉慶十八年刊本 國立故宮博物院藏 故殿 012970

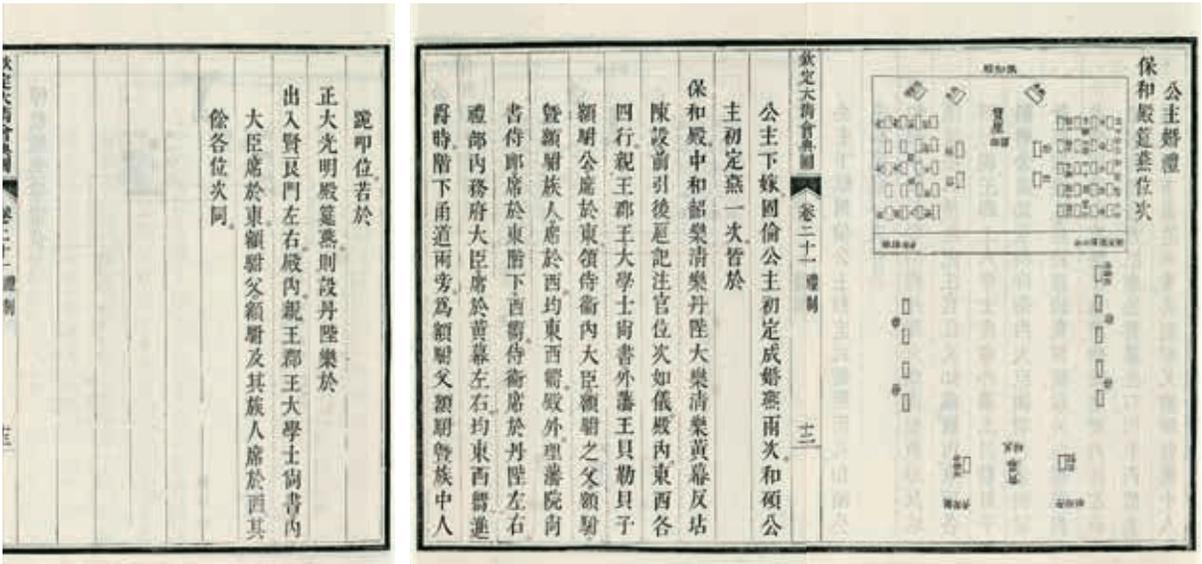


圖 5 清 托津等奉敕撰 《欽定大清會典圖》卷 21〈禮制·公主婚禮保和殿筵宴位次〉 清嘉慶十八年刊本 國立故宮博物院藏 故殿 012960



圖 6 清 總管內務府大臣裕誠等 〈為開具本年七月皇后二旬千秋應進內行禮之公主福晉命婦壽清單恭呈御覽〉 咸豐 6 年 7 月 4 日 6 扣 國立故宮博物院藏 故宮 127227

兩宮皇太后加恩，從格格破格改封固倫公主。¹² 而依據清朝皇族、宗室之女上下階序，經頒給金冊，「固倫公主」就等同親王，「和碩公主」比照郡王品級，由禮部制定特定冠服（圖 4）、¹³ 乘輿、儀衛、頒賞，以及結婚的嫁妝、排場、筵席（圖 5）的待遇。

因而清朝慶賀萬壽、元旦和冬至三大節的齊聚，國朝先蠶、耕藉的展演、冊立儀式的參

與，內廷誕辰（圖 6）、婚喪和筵宴的列席舉辦，每每可見公主行跡。其中公主為達政治聯盟的婚嫁，婚宴地點都在皇帝每年除夕、正月十五賜宴外藩、王公及大臣時舉行，宗人府、吏部填寫宗室世職黃冊，以及順治、康熙兩位皇帝曾居住，甚至順治皇帝舉行大婚的保和殿舉辦，藉以彰顯公主攸關清政權和皇室威嚴的重要性。因此，清朝對公主除了每年固定俸祿：

居外藩的固倫公主俸銀 1000 兩、俸緞 30 匹，居京城者歲銀 400 兩、米 300 石；居外藩的和碩公主歲銀 400 兩、俸緞 15 匹，在京者歲銀 300 兩、米 150 石。（表二）對於公主的婚事，即使清後期公主婚配對象，由外藩的首領、貴

胄轉變成有政治考量的京師滿洲旗人王公，清廷仍藉頒定雜揉滿、蒙、漢族特色的「公主下嫁儀」，展現對公主的禮遇。（圖 7）

公主的婚儀，經皇帝或皇太后指婚，欽天監擇定吉日（圖 8），依序進行指婚、初定、成

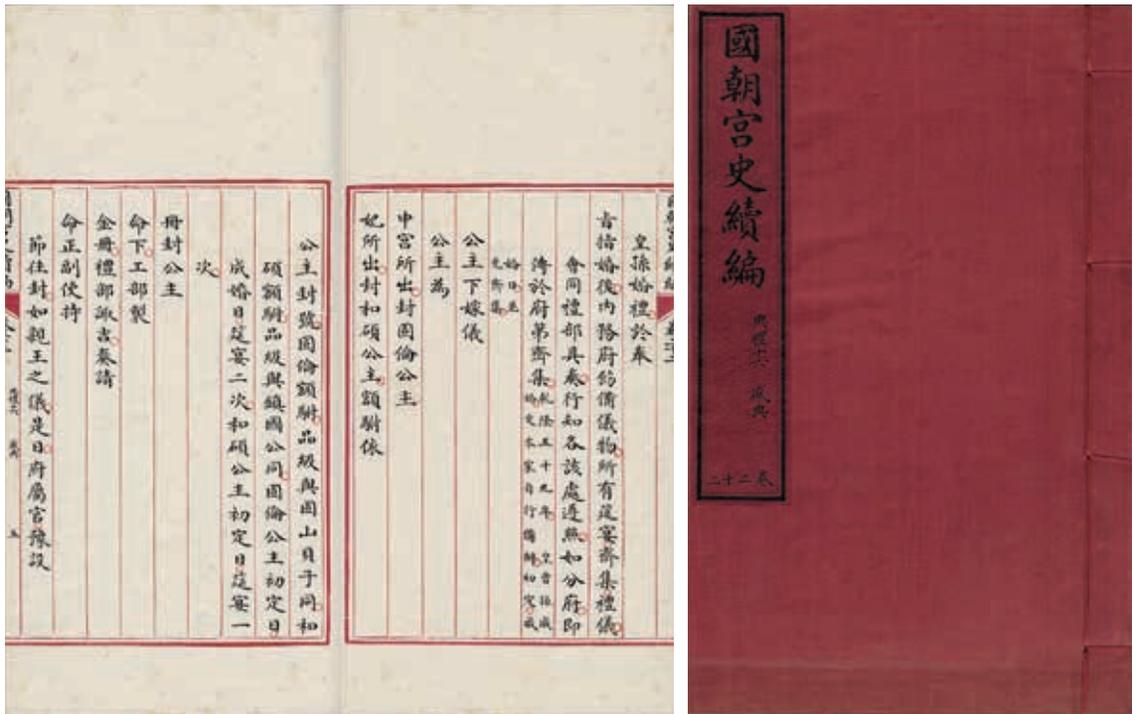


圖 7 清 慶柱等奉敕撰 《國朝宮史續編》卷 22〈儀制·典禮十六·盛典十六〉 清嘉慶十一年內府朱絲欄寫本 國立故宮博物院藏 故殿 004482

表二 清朝公主、額駙俸祿表

作者整理製表

類別	稱謂	俸銀（兩）	俸米（斛）	俸緞（匹）
下嫁外藩	固倫公主	1000		30
	固倫額駙	300		10
	和碩公主	400		15
	和碩額駙	255		9
居住京師	固倫公主	400	400	
	固倫額駙	300	300	
	和碩公主	300	300	
	和碩額駙	250	250	

資料來源：整理自（清）允祿等奉敕撰，《欽定大清會典》，卷 18，〈戶部·俸餉〉，國立故宮博物院藏清乾隆二十九年武英殿刊本，故殿 035102。



圖 9 清 總管內務府大臣恩柱等 〈為壽恩固倫公主同額駙九日回門禮陳設儀仗等可否遵照壽安固倫公主例辦理乞示遵〉 道光 25 年 4 月 6 日 11 扣 國立故宮博物院藏 故宮 113402

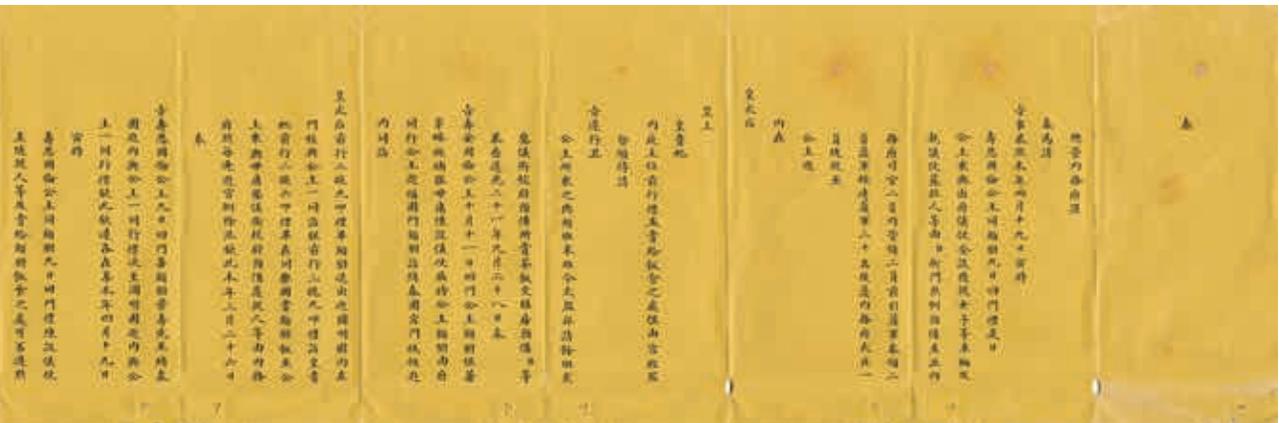


圖 8 清 管理欽天監事務協辦大學士戶部尚書宗室敬徵等〈為擇吉壽恩固倫公主下嫁吉期由〉 道光 25 年 1 月 17 日 6 扣 國立故宮博物院藏 故機 073037

婚和歸寧儀式。初定禮，額駙依照滿蒙「九」為吉數習俗，在午門前恭進納采的馬八匹、駱駝一頭（道光二十二年以後，改為九隻羊）。¹⁴ 成婚當日，額駙在黎明到午門恭進「九九禮」：文馬二九（十八）匹、鞍轡甲冑二九（十八）副、閒馬二十一匹、駱駝六頭、宴席九十席、羊九九（八十一）隻、乳酒和黃酒四十五罇。

但除依乾隆二十五年（1760）定制「固倫公主，著筵宴二次，和碩公主，著筵宴一次」，和碩公主只能在初定禮設筵外，額駙的九九禮可以由皇帝欽定而改換交送地點，甚至因道光

二十一年（1841）諭旨：「此次壽安固倫公主下嫁，所有額附應進一九禮，著照例呈進，其應進九九禮，著毋庸呈進」（圖 9）得以免除。成婚後九日，公主要和額駙一起入宮行禮，稱九日回門禮。回門的儀仗依規定，包含內務府官員一人、護軍參領一人、護軍校二人、護軍二十人，隨行女子數名，由公主依次對太后、皇帝、皇后行謝恩禮；但是遇到皇太后和皇上在圓明園駐蹕，九日回門禮就改在圓明園進行。（圖 10）公主最後由皇宮賜宴後，返回額駙府邸，整個下嫁儀才算完成。



然而公主下嫁，不論與蒙古外藩或後期與旗人王公的聯姻，都具有政治考量。除由禮部準備賞銀、金銀器皿、衣冠朝服、珠寶飾品、綢緞布匹、騾馬車輛，以及侍女數名等嫁妝，安排筵宴席次外，清廷也特意照料公主婚後的生活。《欽定總管內務府現行則例》記：公主下嫁時另恩賞莊田、農戶、當舖，以及收租的空房數間，因此道光朝的壽恩公主出嫁，光所得的府第就高達二百七十六間半，園寓一百八十一間。（圖 11）婚後公主府的日常支用，除由廣儲司按時撥款，咸豐年間壽安、壽恩和壽臧公主府內用度不敷，也由內務府上奏濟補。此外，自康熙三十一年（1692）起，定例公主府設置護衛及長史，協助辦理府第應辦一切事務。

公主既做為清朝用來加強政治聯盟的棋子，婚前、婚後，甚至死後就都被視為清廷的一部分：在婚前，公主的婚禮由禮部安排、內務府籌辦嫁妝。在婚後，公主的探親、請安需要經過奏准，嘉慶朝莊靜固倫公主和莊敬和碩公主下嫁多年後，奉諭旨才在嘉慶十三年（1808）回額駙藩部行家祭禮。（圖 12）公主的子女由清廷授予職銜品級，道光朝壽莊、壽臧公主，同治朝榮壽公主未有子嗣，需奏報皇帝同意才能辦理收繼。（圖 13）

婚事之外，道光宣宗皇帝繼位，對藩邸時期夭折的長女追封端悫固倫公主，同時修墳、立碑和建園寢。（圖 14）乾隆和孝公主、嘉慶朝慧安和慧愍公主、道光朝壽莊公主和同治朝榮壽公



圖 10 清 禮部尚書宗室恩桂等 《為本年壽臧和碩公主下嫁應用筵宴乞示》 道光 22 年 9 月 4 日 8 扣 國立故宮博物院藏 故宮 112668

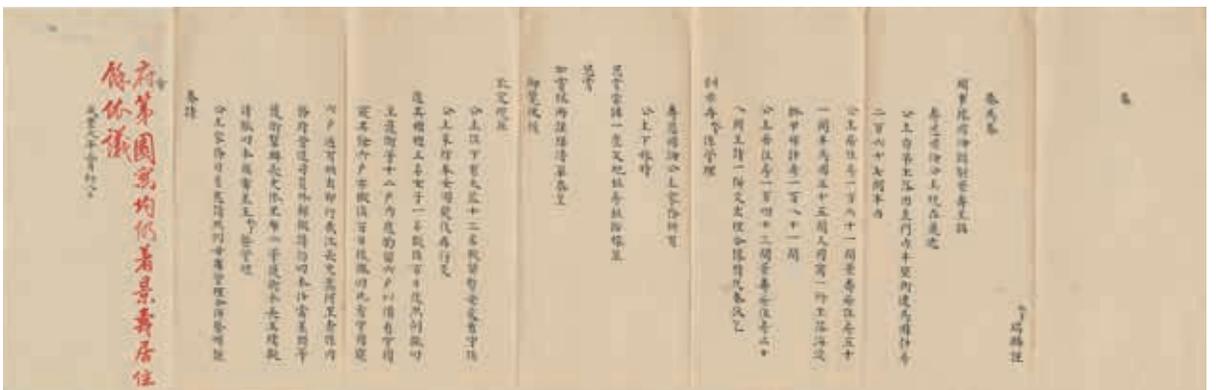


圖 11 清 瑞麟 《為壽恩固倫公主現在薨逝所遺府第園寓固倫額駙壽壽等能否居住情形》 咸豐 9 年 5 月 8 日 8 扣 國立故宮博物院藏 故宮 129420

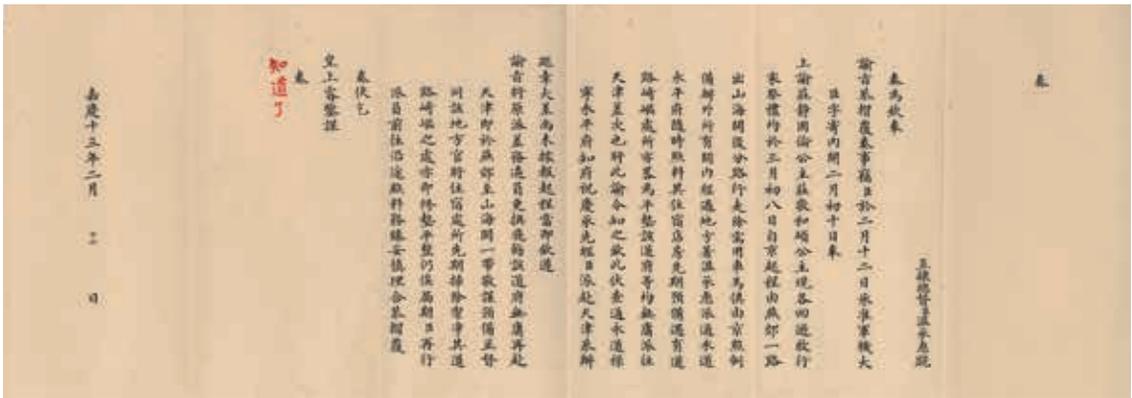


圖 12 清 直隸總督溫承恩 〈奏覆欽奉諭旨莊靜固倫公主等回游牧行家祭禮所有關內經過地方著臣隨時照料現均敬謹預備務臻妥慎事〉 嘉慶 13 年 2 月 17 日 7 扣 國立故宮博物院藏 故宮 095815



圖 13 清 內務府 〈奏報侍衛德峰呈請將伊子阿克東阿繼與壽莊固倫公主為嗣〉 光緒 10 年 2 月 19 日 7 扣 國立故宮博物院藏 故機 126113

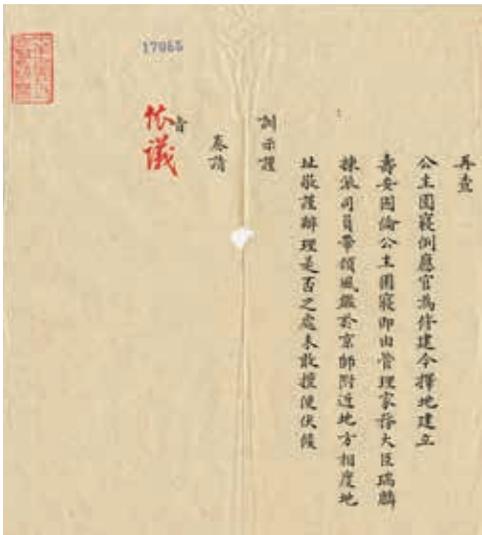


圖 14 清 〈為擬在京師附近地方修建壽安固倫公主園寢請訓示〉 咸豐年間 2 扣 國立故宮博物院藏 故宮 136041

主辭世，都獲得在位皇帝親臨奠祭（圖 15），甚至道光帝曾經寫作〈賜奠吾姊妹莊敬和碩公主、吾妹莊靜固倫公主園寢詩以誌哀〉，悼念他的公主姊妹們。大致清朝公主過世，多數被葬回京城附近。一方面依據典制，辦理公主喪的采棺、歛奠、帷幔、昇夫及祭葬之禮，下嫁外藩則遣官前往讀文致祭、設置守塋人，興建固倫公主視世子郡王，和碩公主郡主視貝勒規制的墳塋；另一方面，為公主擇日入殮、初祭、大祭禮，暫安到奉移園寢，所有喪事「一切官為經理」。又附隨順治朝開始對歷代公主身後追諡、賜諡的勒石立碑和興修墳塋，清廷對已故公主們的定期遣官致祭和園寢維護，逐漸成為定例。

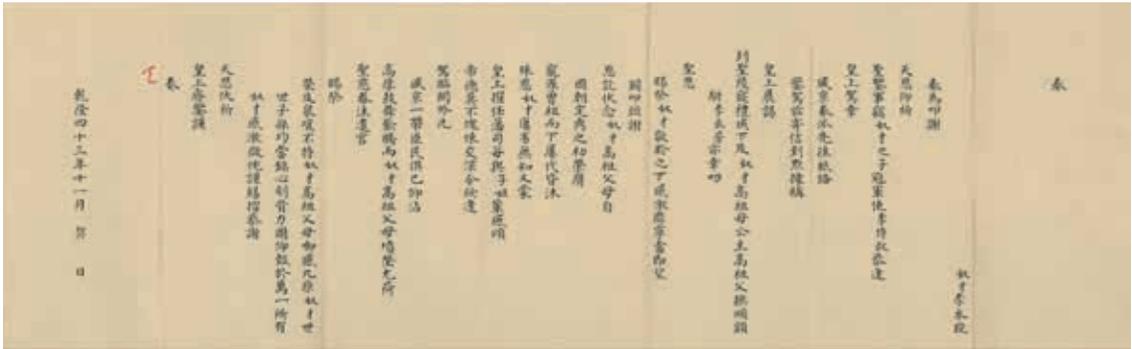


圖 16 清 李本 〈為叩謝天恩賜祭奴才高祖母公主高祖父李芳之墳壙事〉 乾隆 43 年 11 月 6 日 8 扣 國立故宮博物院藏 故宮 062530



圖 15 清 〈同治十三年十二月二十九日慈安慈禧皇太后懿旨榮安固倫公主薨逝親往賜奠事（摺片）〉 光緒年間 2 扣 國立故宮博物院藏 故機 126042

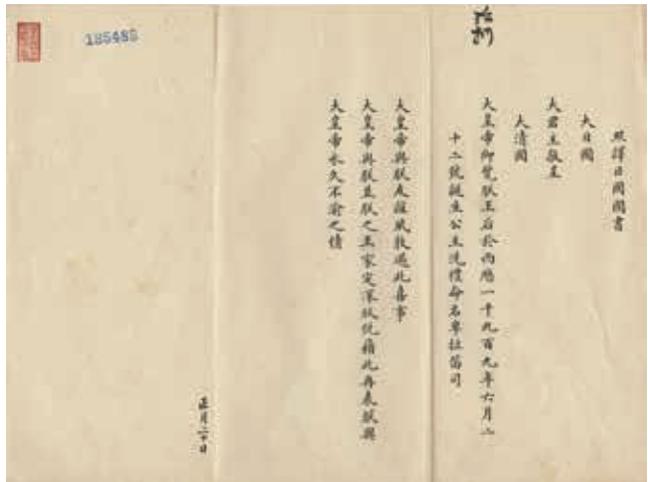


圖 17 清 〈譯寫日國國王后誕生公主國書之抄件（摺片）〉 宣統年間 3 扣 國立故宮博物院藏 故機 186390

清宮文獻裡的公主

努爾哈齊時期國君、貝勒之女的「格格」，在皇太極以降以漢語音譯的「公主」指稱皇女，清宮所藏乾隆四十三年（1778）摺件，有乾隆皇帝赴盛京展謁列聖陵寢，同時遣副都統奠祭公主和額駙的記事。起源自後金時期，努爾哈齊將七子貝勒阿爾泰的長女許配給撫順降將李永芳（1538-1634）的故事，顯示自皇太極以降對皇帝女兒稱「公主」，後世在運用上仍存有擴大使用的情況。（圖 16）此外，宣統年間清廷為日斯巴尼亞（西班牙）誕生公主事而擬寫答覆的國

書，除反映清末政權與國際關係的轉變，又勾畫出另外一種清宮文獻裡的公主。（圖 17）

然而清朝公主既是皇帝的女兒，又是皇朝政治聯盟的維繫者，卻因為公主的降生不具備皇位繼承權，而缺乏清晰的認識。時至今日，清朝公主的面貌，除透過清末攝影技術所留存的少數影像外，清宮檔冊、摺件的公主記述，適足提供了另一個重現清朝公主形象的途徑。跟隨文字的記述，在清朝賦予的各種權利和義務中，公主稱號經過幾次轉折：婚前使用加冠出生排序的公主，指婚後為政治需求，在出嫁

前依據生母的身分，加封固倫或和碩位階，繼而婚後在史冊留下冠上額駙藩部名的固倫或和碩公主。而後在制定公主稱號、位號之外，再加美名作為封號，並且搭配頒給金冊，形成清朝的公主冊封制度。從公主在婚喪事中的加封、

晉封、追封和追諡過程，既表現皇朝的親屬關係，也展現政治上的君臣關係發展；由不同位階和待遇的公主記事、展示各種公主的樣態，也再現清朝公主在清政權發展下特有的姿態。

作者任職於本院書畫文獻處

註釋：

1. (漢) 公羊壽傳、何休解詁，(唐) 徐彥疏，《春秋公羊傳注疏》(臺北：廣文書局，1972，清嘉慶二十一年阮元校刻《十三經注疏》本影印)，卷6，〈莊公元年〉，頁33。
2. (清) 柯劭忞撰，《新元史》(臺北：二十五史編刊館，1956，據退耕堂刊本影印)，卷140，〈列傳第一·后妃〉，頁26：「元制，皇女及諸王女皆稱公主」。
3. (清) 趙爾巽等編纂，《清史稿》(臺北：洪氏出版社，1981)，卷166，表六「公主表」，頁5265-5301。
4. (清) 舒赫德奉敕重修，中國第一歷史檔案館、中國社會科學院歷史研究所譯註，《滿文老檔》下(北京：中華書局，1990)，冊58，〈太宗皇帝第十函〉，「天聰六年八月至九月」條，頁1332：「諸格格以受賞禮，前來叩，汗複列筵宴之」。
5. (清) 鄂爾泰等奉敕撰，《大清世宗憲皇帝實錄》(臺北：華文書局，1964)，卷4，頁75，雍正元年二月十四日：「命禮部左侍郎登德、為正使。內閣學士塞楞額、為副使。持節、冊封熹妃。冊文曰。朕惟贊宮庭而衍慶。端賴柔嘉。班位號以分榮。丕昭淑惠。珩璜有則。綸綍用宣。咨爾格格鈕祜魯氏、毓質名門。揚休令問。溫恭懋著。夙效順而無違。禮教克嫻。益勤修而罔怠。曾仰承皇太后慈諭、以冊印封爾為熹妃。」鈕祜祿氏雍正元年(1723)封為熹妃，雍正八年(1730)封熹貴妃。雍正十三年(1735)其子弘曆(乾隆皇帝)即位，尊為聖母皇太后，上徽號崇慶皇太后，卒於乾隆四十二年(1777)正月二十三日，諡號孝聖憲皇太后，誠徽仁穆敬天光聖憲皇后。(清) 趙爾巽等編纂，《清史稿》，卷214，〈列傳一·后妃〉，頁8914：「孝聖憲皇后，鈕祜祿氏，四品典儀凌柱女。後年十三，事世宗潛邸，號格格」。
6. (清) 成書，〈奏聞奴才遵旨查勘五公主園寢緣由〉，嘉慶20年5月27日，國立故宮博物院藏，故宮104707。慧安和碩公主，乾隆六十年(1795)五月卒，時年十歲。嘉慶十年(1805)三月葬於梁格莊園寢。
7. (清) 中常等奉敕撰，《大清宣宗成皇帝實錄(十)》(臺北：華文書局，1964)，卷346，道光二十一年二月，頁6195：「諭內閣、四公主、著指配奈曼王阿宛都瓦第扎布之子頭等台吉德木楚克扎布。授為固倫額駙。所有派出偕老大臣。選擇吉期。下嫁事宜。著內務府大臣照例辦理」。
8. (清) 趙爾巽編纂，《清史稿》，卷114，〈志89·職官一·宗人府〉，頁3265。
9. (清) 伊桑阿奉敕纂，《欽定大清會典》(新北：文海書局，1992-1993，康熙朝二十三年修本)，卷1，〈宗人府〉。
10. (清) 巴泰奉敕撰，《大清世祖章皇帝實錄》(臺北：華文書局，1964)，卷129，順治十六年十月，頁1533。
11. 杜家驥，〈清朝的滿蒙聯姻〉，《歷史教學》，2001年6期，頁15-18。計自後金到清朝入關前後，近三百年滿蒙聯姻高達586人中，出嫁蒙古的「公主」(含皇女及宗女)就佔430名。
12. 咸豐十一年(1861)十二月特詔封固倫公主。同治四年(1865)九月奕訢為辭固倫封號，詔改封榮壽公主。同治五年(1866)九月詔依和碩公主例下嫁志端。光緒七年(1881)十月晉封榮壽固倫公主。
13. (清) 慶桂等奉敕修，《清高宗純皇帝實錄》，卷1261，乾隆五十一年閏七月下，國立故宮博物院藏，故宮003488：「癸巳。禮部、內務府遵旨會奏，查會典載，固倫公主冠服儀衛，視親王福晉，和碩公主，視親王世子福晉」。
14. 滿蒙傳統婚俗「九」為吉數，採辦不同數字依序搭配「九」，或單獨是九數量的禮品，如三匹馬、三隻羊、三隻駝，合計九以符合吉數。采禮從「一九」作為起始，最多不超過「九九」總數的八十一件。

參考書目：

1. (清) 舒赫德奉敕重修，中國第一歷史檔案館、中國社會科學院歷史研究所譯註，《滿文老檔》上、下，北京：中華書局，1990。
2. (清) 伊桑阿奉敕纂，《欽定大清會典》，新北：文海書局，1992-1993。
3. (清) 徐珂，《清稗類鈔》，臺北：臺灣商務，1966。